

FICHA No: 043		SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD) INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001 DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010	CARLOS HUGO GARZON YEPES Arquitecto – Magíster en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos  Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38 E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com
-------------------------	--	---	---

1. IDENTIFICACION	BARRIO: La Soledad	CODIGO FICHA: 007101-012-12
--------------------------	---------------------------	------------------------------------

NOMBRE DEL BIEN:	clasificación arquitectónica:	Arquitectura habitacional / vivienda / unifamiliar
-------------------------	-------------------------------	--

OTROS NOMBRES	
----------------------	--

MODALIDAD:	Inmueble de Interés Cultural (IIC)	X	Sector de Interés Cultural (SIC)	
-------------------	------------------------------------	---	----------------------------------	--

APLICACIÓN:	Inmueble de Interés Cultural (IIC)	X	Sector de Interés Cultural (SIC)		Sector antiguo(SA)		Sector de Desarrollo Individual(SDI)	
	Sector Vivienda en Serie (SVS)		Sector con agrupaciones y conjuntos(SAC)		Monumentos conmemorativos y artísticos (MCA)			

CATEGORÍA:	Dec. 606/2001: Conservación tipológica (CT)	X	Conservación Integral (CI)		Restitución parcial (RP)		Restitución total (RT)	
	Categoría Monumental (CM)		Dec. 678/1994 Conservación Monumental (A)		Conservación Arquitectónica (B)			

DECLARATORIA	Tiene Declaratoria como BIC?	X	Acto Administrativo de la Declaratoria:		Declaratorias Anteriores:	
	Ámbito de la Declaratoria:		Distrital		Normativa:	Decreto 606 / 2001 - UPZ 101 Teusaquillo

2. LOCALIZACION	ON (Numero Licencia de Construcción):	ON 5447
------------------------	--	----------------

Departamento:	Cundinamarca	Municipio:	Bogotá	Dirección antigua:	Cra. 20 # 39B-71/73	Dirección actual:	Cra. 20 # 39B-73
----------------------	--------------	-------------------	--------	---------------------------	---------------------	--------------------------	------------------

Localidad:	Teusaquillo	No. Localidad:	13	UPZ:	Teusaquillo	No. UPZ:	101
-------------------	-------------	-----------------------	----	-------------	-------------	-----------------	-----

Barrio:	La Soledad	Cód.. Barrio:	7101	Coordenadas: X=	100460,578	Y=	103737,864	Pln. Urbanístico:	
----------------	------------	----------------------	------	------------------------	------------	-----------	------------	--------------------------	--

Decreto / Plancha No.	492/2007 PLANCHA 4	No. MANZANA:	12	No. PREDIO:	12	Ced. CATASTRAL:	39B 20 13 5	Mat. INMOBILIARIA:	005001348926
------------------------------	--------------------	---------------------	----	--------------------	----	------------------------	-------------	---------------------------	--------------

PLANO DE LOCALIZACION	TRAMA URBANA	FOTOGRAFÍA (Contexto/Predio)
------------------------------	---------------------	-------------------------------------



3. ORIGEN

FECHA:	1953	SIGLO:	XX	FUNDADOR:		CLASIFICACION TIPOL.:	Moderno
---------------	------	---------------	----	------------------	--	------------------------------	---------

DISEÑADOR:	Aníbal Rodríguez Hoffmann	CONSTRUCTOR:	Aníbal Rodríguez Hoffmann	USO ORIGINAL:	Habitacional NPH
-------------------	---------------------------	---------------------	---------------------------	----------------------	------------------

RESEÑA HISTÓRICA: Edificación construida en el barrio La Soledad, el cual se configuró en su trazado urbano a inicios de la década de 1940 con un trazado orgánico que se opone a la rígida retícula colonial y una filosofía basada en la ciudad jardín. Este barrio fue asiento de una comunidad de inmigrantes provenientes de Alemania, Holanda, Suiza y Austria principalmente.

El edificio corresponde a una casa de vivienda unifamiliar diseñada y construida en 1953 por Aníbal Rodríguez Hoffmann en un periodo en que se introduce en la ciudad la arquitectura moderna y se conforman las primeras firmas de arquitectura del país. Hace parte de un conjunto de cinco viviendas concebidas como unidades individuales. El lenguaje arquitectónico moderno corresponde con su momento de construcción y con el momento de mayor crecimiento y población del barrio.

Fue intervenida en 1990 para adecuarla como consultorios y en 1992 para adecuar un local comercial en primer piso.

4. OCUPACION ACTUAL

TIPO DE OCUPACION:	Propiedad Pública:		Propiedad Privada:	X	Posesión:		Tenencia:		Otro:		Cual?
---------------------------	--------------------	--	--------------------	---	-----------	--	-----------	--	-------	--	-------

DATOS PROPIETARIO:	Nombre o Razón Social:	Humberto Arévalo Castro	Tipo Doc.	CC	No. Documento:	165086
---------------------------	------------------------	-------------------------	-----------	----	----------------	--------

DATOS OCUPANTE:	Nombre o Razón Social:		Tipo Doc.		No. Documento:	
------------------------	------------------------	--	-----------	--	----------------	--

DATOS OCUPANTE:	Dirección:		Teléfono:		E-mail:	
------------------------	------------	--	-----------	--	---------	--

DATOS OCUPANTE:	Dirección:		Teléfono:		E-mail:	
------------------------	------------	--	-----------	--	---------	--

Observaciones:	Base Cartográfica:	Información Cartográfica:	SINUPOT / UPZ 101	Fuentes Documentales:	BOLETÍN CATASTRAL
-----------------------	--------------------	---------------------------	-------------------	-----------------------	-------------------

FICHA No: 043		SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD) INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001 DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010	CARLOS HUGO GARZON YEPES Arquitecto – Magíster en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos  Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38 E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com
-------------------------	---	---	---

5. ASPECTO FISICO

CARACTERÍSTICAS:	Area del Predio: 105	Número de Pisos: 2+SS	Uso Actual: Comercial NPH	Estrato: 0	Tipología: Continua: X	Aislada:	Mixta:
	Area total construida: 215,2	Area Antejardín: 30,2	Area Libre: 40,44	Area Lote: 105	Chip Catastral: AAA0082TZHY		

DIAGNOSTICO GENERAL DEL ESTADO DE CONSERVACION: Exteriormente en buen estado. No presenta humedades ni fisuras.

CRITERIOS DE CALIFICACION:	CARACTERISTICAS URBANISTICAS:	CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:	CARACTERISTICAS AMBIENTALES:
Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.	X	El inmueble no presenta antejardín por la presencia de rampas de acceso al semisótano y escalera de acceso al primer nivel. La definición de la línea de antejardín se da por medio del arranque de la rampa y se percibe una ampliación del espacio público en la esquina. La definición de la esquina se da mediante la propia volumetría del edificio.	No existe antejardín, pero se aprovecha su inexistencia para ampliar la esquina y dar una percepción de mayor amplitud al espacio público.
Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.	X		
Ser un ejemplo cultural importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.	X		
Ser un testimonio importante de la conformación del paisaje de un grupo social determinado.			
Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativo en la ciudad.			
Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de estos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.			
Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del país.			

DESCRIPCIÓN GENERAL: Edificio esquinero de dos pisos con semisótano que ha perdido el antejardín sobre la carrera y parcialmente sobre la calle al pavimentarlo, pero conserva un esquinero de jardín abierto entre los accesos vehiculares; hace parte de un conjunto de cinco casas que conforman la esquina. Este edificio de formas rectangulares presenta volumetría simple enchapada enteramente en láminas de piedra muñeca y tiene una escalera adosada a la fachada que permite acceder a un local comercial. Tiene ventanería en lámina metálica.

DER. DE EDIFICABILIDAD / UPZ: 101 - Teusaquillo	DER. DE PLUSVALIA: SI: NO: X	PORCENTAJE EXENCION PREDIAL ACUERDO: 10%
--	-------------------------------------	---

6. INTERVENCIONES

FECH. CONSTRUCCION: 1992	SIGLO: XX	CONSTRUCTOR: No registra	LIC. CONSTRUCCION: 3984/1992	TIPO DE INTERVENCIÓN: Adecuación
---------------------------------	------------------	---------------------------------	-------------------------------------	---

DESCRIPCIÓN DE LAS INTERVENCIONES: Adecuación de primer piso para local comercial. Modifica licencia 1697 de 1953 para la construcción de cinco casas y la licencia 9881 de 1990 en que se autoriza la modificación interior para consultorios médicos.

ALTERACIONES A LA EDIFICACION VISIBLES DESDE EL EXTERIOR: No se aprecian alteraciones diferentes a las aprobadas en proyecto de 1992	POSIBILIDADES DE INTERVENCION: Se deben conservar la implantación, la volumetría, la organización espacial y los elementos ornamentales. Se permite la modificación de los espacios internos del edificio, siempre y cuando mantenga la autenticidad de la estructura espacial.
--	---

7. VALORACION Y SIGNIFICACION CULTURAL DEL BIEN

VALOR PATRIMONIAL	CRITERIOS DE VALORACION	1	2	3	4	5	*Califique del 1 al 5 donde: 1. Malo 2. Regular 3. Aceptable 4. Bueno 5. Excelente	CRITERIOS DE VALORACION: URBANOS:	
VALOR HISTORICO	ANTIGÜEDAD				X			*Según Decreto 763 de 2009. Ley 1185 de 2008	CRITERIOS DE LA ESTRUCTURA: La forma de construcción del inmueble refleja las técnicas que se introdujeron con el movimiento moderno, tales como la prefabricación y la construcción de elementos en serie. Se mantiene el uso de la estructura de muros y se introducen algunas columnas como elementos puntuales. La estructura espacial muestra el proceso de racionalización y especialización de los espacios.
	AUTORIA				X				
	AUTENTICIDAD				X				
VALOR ESTETICO FORMAL	CONSTITUCION DEL BIEN					X			
	FORMA					X			
	ESTADO DE CONSERVACION					X			
VALOR SIMBOLICO	CONTEXTO AMBIENTAL					X			
	CONTEXTO URBANO					X			
	CONTEXTO FISICO					X			
	REPRESENTATIVIDAD					X		CRITERIOS FORMALES:	

OBSERVACIONES GENERALES DE VALORACION / SIGNIFICACION CULTURAL DEL BIEN:
El inmueble amerita su conservación cuidadosa tanto por sus características propias como por la manera como se integra con el entorno urbano.

CRITERIOS DE SIGNIFICACION:
La conformación de un perfil urbano singular y continuo como el que se presenta en La Soledad hace parte de un paisaje urbano único que manifiesta un periodo histórico de transformaciones sociales, políticas y tecnológicas. La consolidación de este paisaje en un periodo de aproximadamente 10 años, incluyendo manifestaciones arquitectónicas variadas, hace cada edificación cobre importancia en la conformación de la memoria del lugar.

FICHA No:

043

Chip Catastral
AAA0082TZHY



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto – Magíster en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

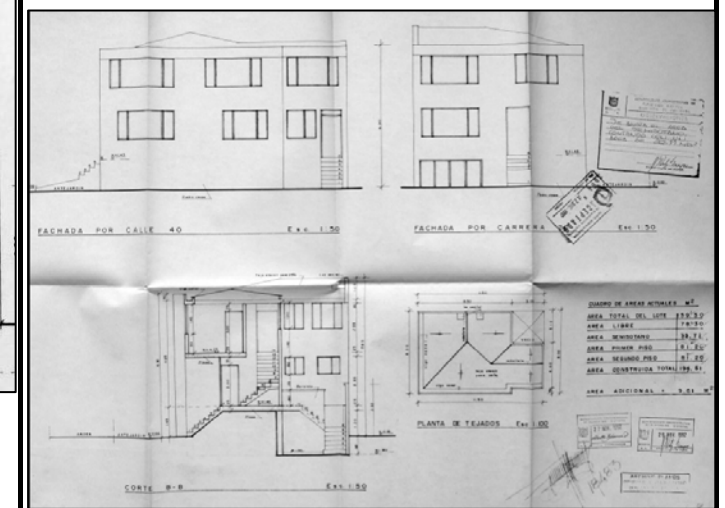
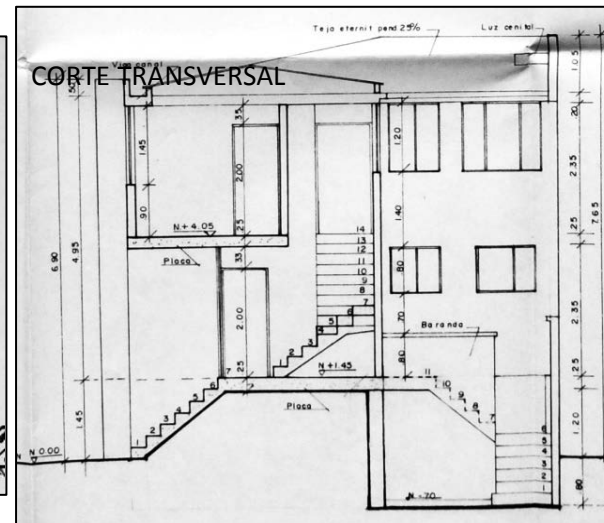
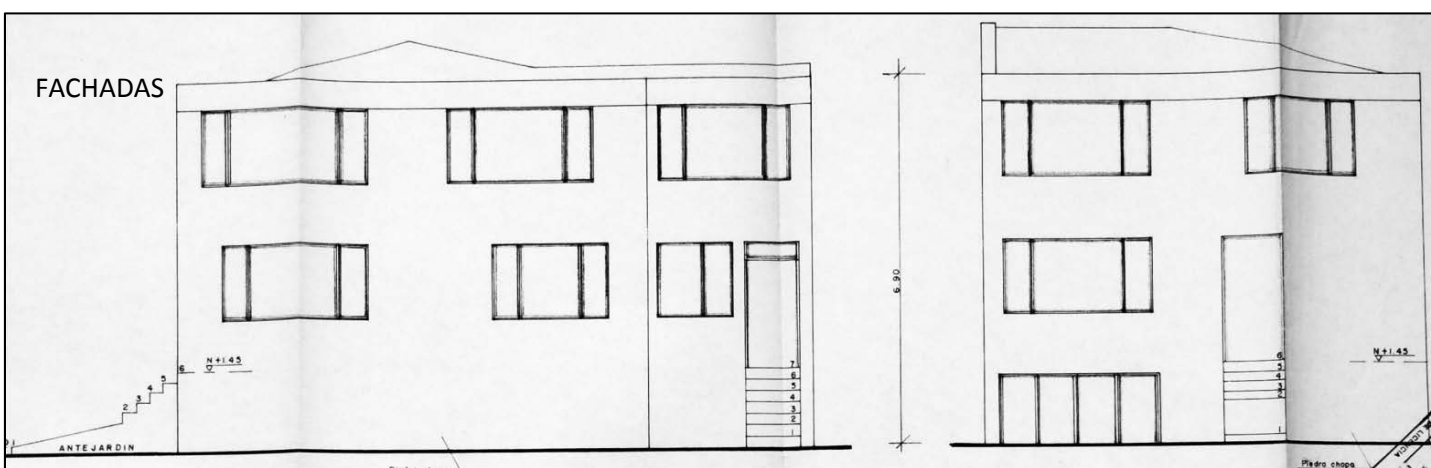
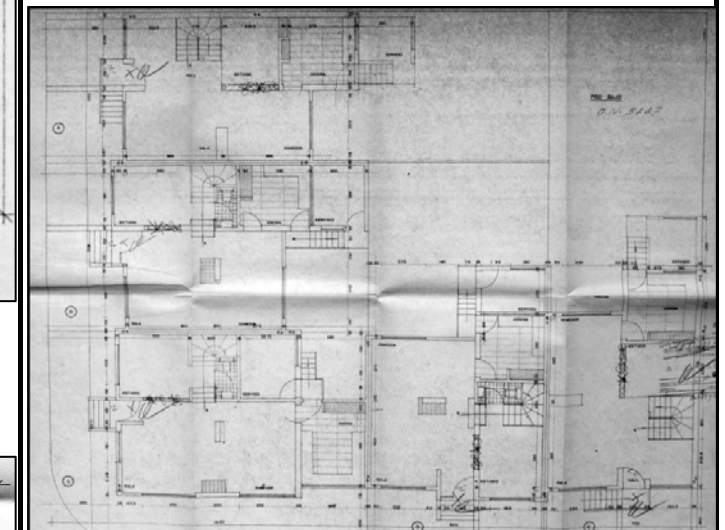
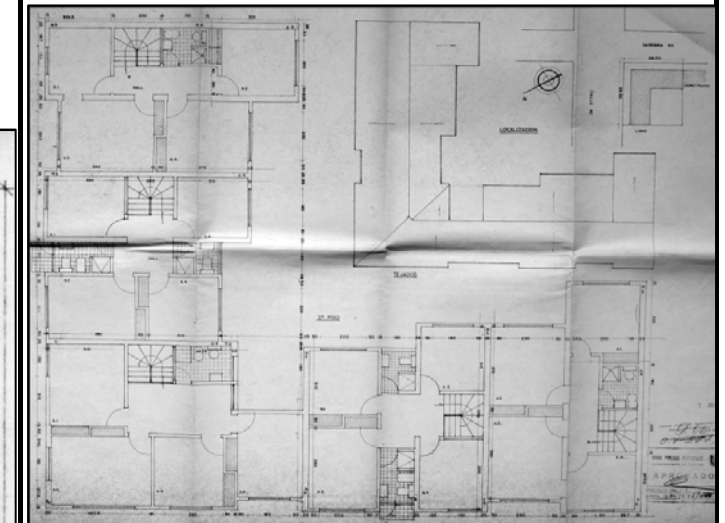
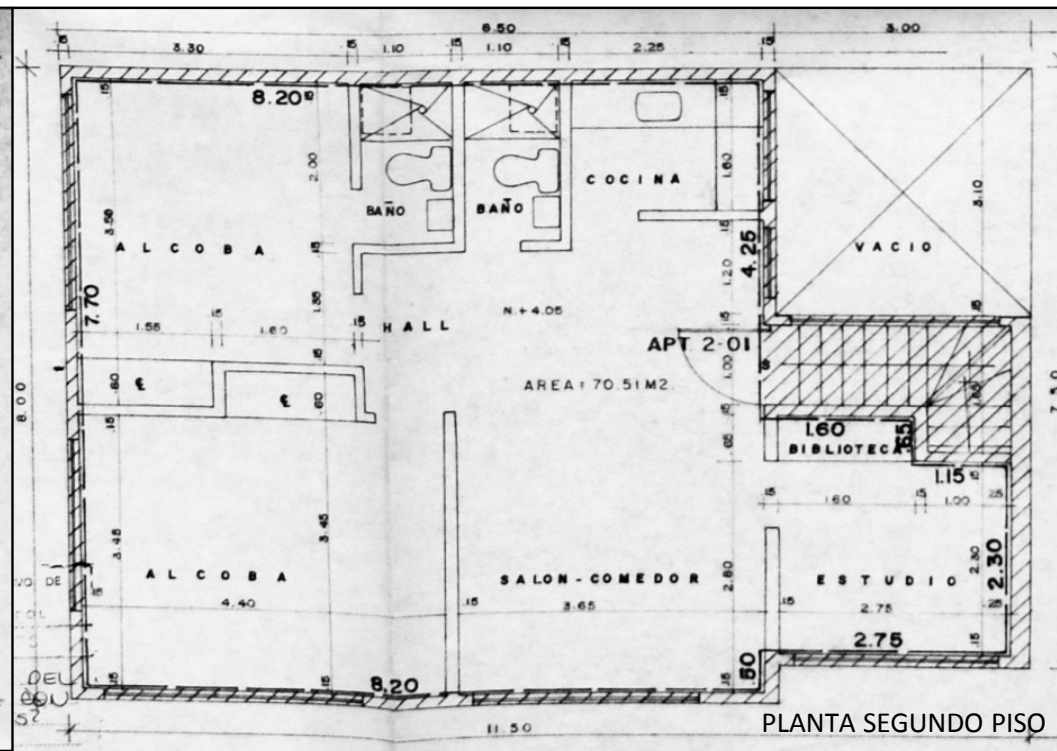
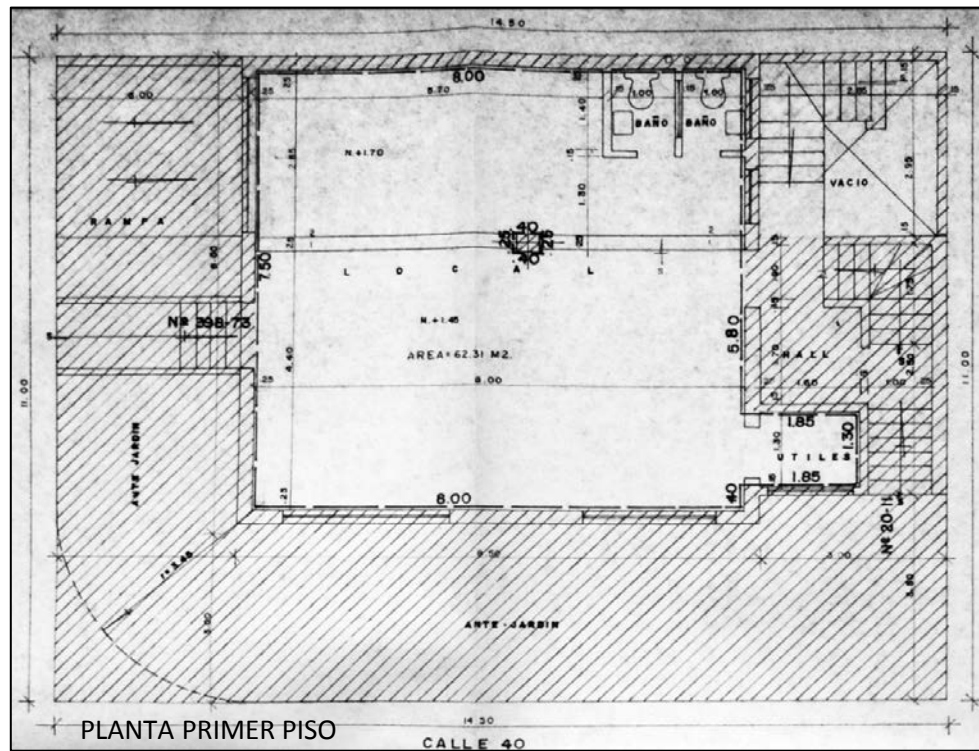
Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E- MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



8. PLANOS ARQUITECTONICOS

ESQUEMA DE LEVANTAMIENTO: PLANTAS, ALZADOS, FACHADAS, CORTES.

PLANOS DE ARCHIVO



Observaciones:

Base
Cartografica:

Información
Cartografica

Fuentes
Documentales

ARCHIVO SDP

FICHA No:
043
Chip Catastral
AAA0082TZHY



SECRETARIA DE PLANEACION DISTRICTAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto – Magister en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos
Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E- MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



9. REGISTRO FOTOGRAFICO



FOTOGRAFIAS DEL CONTEXTO



FOTOGRAFIAS DE ARCHIVO

FUENTE DOCUMENTAL

BIBLIOGRAFIA

10. RESPONSABLE DEL INVENTARIO

FECHA DE ACTUALIZACION

ENTIDAD
CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto Restaurador de Monumentos

Vo. Bo. DIRC. ESTUDIOS CARLOS HUGO GARZON YEPES

DILIGENCIÓ
Arq. Gabriel Oñoro Vesga

REVISÓ
Vo. Bo. INTERVENTORIA SDP